

УТВЕРЖДЕНО

«УТВЕРЖДАЮ»

решением экспертного совета регионального Центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Московской области (в структуре автономной некоммерческой общеобразовательной организации «Областная гимназия им. Е.М. Примакова»)

Директор АНОО
«Областная гимназия им. Е.М. Примакова»
М.О. Майсурадзе

от « 15 » ноября 2019 г.

« 15 » ноября 2019 г.

ПРОФИЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Направление

Наука. Искусство (мировая художественная культура)

Название программы

Ноябрьская образовательная программа по искусству (МХК)

Авторы программы

Филатов Сергей Викторович, заместитель декана по электронному обучению факультета изобразительного искусства и народных ремесел МГОУ, Моисеев Алексей Андреевич, кандидат педагогических наук, доцент кафедры графического дизайна МГОУ, Афанасьева Ольга Владимировна, старший преподаватель кафедры Методики обучения изобразительному и декоративному искусству МГОУ.

Целевая аудитория

Программа ориентирована на школьников 13-18 лет, проявивших интерес и продемонстрировавших высокую результативность на олимпиадах по искусству (мировой художественной культуре) высокого уровня, прошедших конкурсный отбор в соответствии с положением о конкурсном отборе.

Аннотация к программе

Образовательная программа ориентирована на развитие культурологических и творческих способностей учащихся. Программа включает следующие части: критерии и методики выполнения олимпийских заданий (основная часть программы), искусствоведческое исследование, популярные лекции по истории искусства, кино, лекции ведущих специалистов в области искусства. Занятия проводятся с 23 по 29 ноября 2019 года на базе АНОО «Физтех-лицей» им. П.Л. Капицы.

В рамках основной части программы осуществляется углубленное обучение искусства учащихся 9-11 классов. Программа ориентирована на обучение учащихся различным видам искусства с учетом их уровня подготовленности: архитектура, живопись, графика скульптура, кино. театр, музыка, литература. Изучаемые темы предполагают у участников хорошее знание школьных курсов мировой художественной культуры.